SUSANNE BRENDEL

*08.06.1992, Stuttgart

based in Hamburg
mail@susanne-brendel.de | susanne-brendel.de

Susanne Brendel ist Bühnenbildnerin, Kostümbildnerin und Videokünstlerin in zeitgenössischem Theater und Musiktheater. Die Schwerpunkte ihrer Arbeit liegen im Inszenieren vorhandener Orte, Objekte und Ressourcen, sowie im Erschaffen immersiver Publikumssituationen.
Sie ist Gründungsmitglied des Ensemble SPORT, mit dem sie immersive Musiktheater-Events entwickelt, produziert und performt.

STUDIUM

Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
2013-21 **Bühnen- und Kostümbild** Diplom, Prof. Martin Zehetgruber und Prof. Bettina Walter
2016 **Bildende Kunst, Fachklasse für Fotografie** Gastsemester, Prof. Ricarda Roggan

Vilniaus dailės akademija, Litauen
2017-18 **Photography and Media Arts** Auslandssemester, Prof. Artūras Raila

STIPENDIEN

2018-21 **„Akademie Musiktheater heute“ der Deutsche Bank Stiftung**
Sparte Bühnen- und Kostümbild

2021 **Projektstipendium des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg**

2020-21 **Atelierstipendium Künstlerhaus Stuttgart**
mit Jasmin Schädler, Julia Schäfer (n.n.n. collective)

ARBEITEN

2026	**boring places** Ausstellung	**Einzelausstellung (Videoarbeiten)**	Galerie Gruppe Motto, Hamburg
	Mein Vater, Bin Laden und Ich Szenische Lesung	**Konzeption, Produktion, Video**	TuD Berlin, von und mit SPORT nach einem Text von Rafael Ossami Saidy
	Lost and Found Szenisches Konzert (Community Projekt)	**Künstlerische Leitung Video**	Elbphilharmonie Hamburg, Kleiner Saal
	Ein Volksfeind Schauspiel	**Bühnenbild, Kostümbild**	Theater Lüneburg, Groβes Haus | 2026 Preis des Freundeskreis für die beste Produktion 2025/26

2025	**Der Zauberer von Öz** Schauspiel (UA)	**Bühnenbild, Kostümbild**	Theater Bremen, Kleines Haus | 2026 eingeladen zu „Radikal jung“ München und „Autor*innenTheaterTage“ Berlin
	SPORT THOUGHTS Social Media Reihe	**Konzeption, Produktion, Performance**	Instagram, TikTok | von und mit SPORT (ongoing)
	Frederick und die Farben Kinderkonzert	**Bühnenbild, Kostümbild, Lichtdesign**	HausDrei Hamburg | 2026 Gastspiel Theater Combinale Lübeck
	Moses in Ägypten Oper	**Bühnenbild, Video**	Stadttheater Gießen
2024	**Reis mit Würstchen** Musiktheater	**Konzeption, Produktion, Performance**	KreaTiefgeschoss Hamburg | 2025-26 auf Tour in: Landungsbrücken Frankfurt, Cammerspiele Leipzig, Stadtwerkstatt Basel, Festival „Made in Stuttgart“, Theaterturm ADK BW | von und mit SPORT
	The Face of the Other staged concert & installation	**Bühnenbild, Kostümbild**	Ehemaliger C&A Helmstedt | 2025 Alte Feuerwache Köln | E-MEX Ensemble, Festival Musik 21 Niedersachsen
	ECLAT BEGINNERS Webserie	**Konzeption, Produktion, Performance**	ECLAT Festival neue Musik Stuttgart | von und mit SPORT
	Alles Schauspiel (Deutschsprachige Erstaufführung)	**Bühnenbild, Kostümbild, Video**	Staatstheater Cottbus, Großes Haus Backstage
2023	**Die Judith von Shimoda** Oper (UA)	**Bühnenbild, Kostümbild, Video**	Bregenzer Festspiele Werkstattbühne und Theater Akzent, Wien
	Nach dem Sonnensturm Musiktheater	**Konzeption, Produktion, Performance**	Fleetstreet Theater Hamburg, Diakonissenbunker Stuttgart | von und mit SPORT und InterAKT Initiative e.V.
	Time Splits Videoinstallation	**Konzeption, Kamera, Schnitt**	Theater Münster | 2024 als Einzelausstellung im dasLOT Wien
2022	**KOLLAPS** Theaterinstallation	**Konzeption, Produktion, Performance**	Panoramasaal des Tagungshaus KAHH | von und mit SPORT
	Stocken lassen, nicht wenden Musikkurzfilm	**Konzeption, Kamera, Schnitt**	Premiere: Foto Film 5th International Short Film Festival İstanbul 2024
	Το χρωμα των δΕντρων (The Color of Trees) Kurzfilm	**Szenenbild**	SWR / Filmakademie Baden-Württemberg | Premiere: Bundesfestival junger Film 2023
2021	**Vox ex Nihilo Musik- und** Tanzperformance	**Bühnenbild**	Theaterhaus Stuttgart | ein Projekt von InterAKT Initiative e.V.
	Feinstoff Schauspiel (UA)	**Bühnenbild, Kostümbild**	Staatstheater Cottbus Kammerbühne

	Stresstest Musiktheater (UA)	**Bühnenbild, Video**	Frankfurt LAB
	SPORT Videoserie	**Konzeption, Produktion, Performance**	Deutsches Literaturarchiv Marbach, online | von und mit SPORT
	vom Aufgang der Sonne Publikation	**Konzeption, Umsetzung**	Eigenverlag | als n.n.n. collective (Susanne Brendel, Jasmin Schädler, Julia Schäfer) | Gestaltung: HuM Collective
	Konstellationen Tagung	**Künstlerische Planung**	Universität Tübingen, online
	ZONE Spielfilm	**Kostümbild** mit Katharina Grof, Susanne Uhl	Madonnenwerk | Premiere: International Film Festival Rotterdam 2024
2020	**BARTLEBY** Theaterinstallation	**Bühnenbild, Kostümbild, Video**	ADK BW Theaterturm
	Mit Haiti an der Hegel-Bar Diskursveranstaltung	**Konzeption, Umsetzung**	online | als n.n.n. collective
	vom Aufgang der Sonne Ausstellung	**Mixed Media Installation**	Projektraum des Kunstverein Wagenhalle | als n.n.n. collective
	Sieben Fragen an die Zukunft Kurzfilm	**Kamera, Kostümbild**	ein Projekt von Marina Dumont-Anastassiadou
2019	**Romeo und Julia** Schauspiel	**Bühnenbild, Kostümbild** mit Ariane Koziolek	ADK BW Theaterturm
	QUELLE DISTANCE ENTRE LE SOLEIL ET LA TERRE? performative Installation	**Bühnenbild, Kostümbild** mit Katharina Grof	Palais Glaoui, Fès | Festival de Fès des Musiques Sacrées du Monde
	Hurensöhne – Ein Requiem Spielfilm	**Kostümbild** mit Katharina Grof	Madonnenwerk | Premiere: Camerimage Filmfestival Toruń 2020
2018	**Elektra** Schauspiel	**Bühnenbild, Kostümbild**	ADK BW Theaterturm
	Last Exit to Paradise: Celebration? Realife Gruppenausstellung	**Konzeption, Kuration**	Climax Institutes, Stuttgart
	AFAIK 143 OTOH IDK audiovisuelle Inszenierung	**Bühnenbild, Video** mit Julia Schäfer	Theaterhaus Stuttgart, P1 | ein Projekt der InterAKT Initiative e.V.
	have you seen my lips A/V-Performance	**Konzeption, Video**	Kunstgebäude Stuttgart Kuppelsaal | als JJ KROPP (Susanne Brendel, Julia Schäfer, Jonas Bolle, Timm Roller)

	Orplid Gruppenausstellung	**Mixed Media Installation**	Kulturzentrum Ludwigsburg | als n.n.n. collective
2017	**LOTTE Travel - Klasse Roob & Friends** Gruppenausstellung	**A/V-Performance**	Projektraum LOTTE Stuttgart | als JJ KROPP
	Himmelhochabgrundtief Schauspiel	**Bühnenbild, Kostümbild**	ADK BW Theaterturm
2016	**Quite likely,--I forget** A/V-Performance	**Konzeption, Video**	Staatstheater Stuttgart, Spielstätte Nord | als JJ KROPP
	Abschiedsparty Party und Performance	**Konzeption, Umsetzung** mit Elmar Mellert, Julia Schäfer	Staatstheater Stuttgart, Spielstätte Nord, Eröffnung Nordlabor I
	The Great Infinity Pool Gruppenausstellung	**Videoinstallation** mit Julia Schäfer	Schaulager der Galerie EIGEN + ART Leipzig
	paused A/V-Performance	**Konzeption, Video**	Fuchsbau-Festival Hannover, Palermo Galerie Stuttgart | als JJ KROPP
	Hilde & Hilde Schauspiel	**Bühnenbild, Kostümbild**	Theater der Stadt Aalen, Nibelungenfestspiele Worms
	Bang Bang I Shot You Down Einzelausstellung	**Installation** mit Julia Schäfer	Staatstheater Stuttgart, Spielstätte Nord
2015	**Das letzte Ende – Eine Verschwendung** Performative Installation	**Konzeption, Video, Performance** mit Jasmin Schädler, Julia Schäfer	Theater Rampe Stuttgart
	Salome Schauspiel	**Bühnenbild, Kostümbild, Lichtdesign** mit Julia Schäfer	ADK BW Theaterturm
2014	**Orplid** performative Installation	**Bühnenbild, Kostümbild**	Blühendes Barock Ludwigsburg
	Nichts für Elisabeth Friederike Sophie von Oettingen-Oettingen Gruppenausstellung	**Fotografische Drucke**	Schloss Weikersheim